

令和3年度 神奈川県高等学校総合文化祭

第19回高等学校軽音楽コンクール

実施要項 R3.10.1 改訂版

1 目的

- (1) 部活動を通して軽音楽活動に励んでいる高校生の目標となるべく大会を開催し、自らの向上に努力を続ける姿勢を養い、高校生ならではの独創性を生かして、演奏力や表現力を高める。
- (2) 部員同士がコミュニケーションを密にとりて協調性を育み、より良い作品を創り上げる達成感を味わう。
- (3) 学校の代表としてステージに立つ責任感を持ち、社会に通用するマナーを身につける。

2 主催・共催・主管・後援・協賛・制作協力

主催 神奈川県教育委員会 神奈川県高等学校文化連盟 神奈川県高等学校軽音楽連盟

共催 横浜市教育委員会 川崎市教育委員会 横須賀市教育委員会

主管 神奈川県高等学校文化連盟軽音楽専門部会

後援 海老名市文化会館 相模原市教育委員会 座間市教育委員会 平塚市教育委員会

神奈川新聞社 朝日新聞横浜総局 産経新聞社横浜総局 毎日新聞社横浜支局

読売新聞横浜支局 NHK横浜放送局 tvk (テレビ神奈川)

NPO 法人全国学校軽音楽部協会

協賛 神奈川県民共済生活協同組合 相鉄ホールディングス株式会社

制作協力 株式会社サンフォニクス 日本工学院専門学校 日本工学院八王子専門学校

専門学校横浜ミュージックスクール 専門学校国際新堀芸術学院

株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス

横浜デジタルアーツ専門学校 Matsukasa-UO Studio

3 審査の観点

「演奏力」「作詞作曲アレンジ力」「独創性」

4 参加資格

(1) 神奈川県高等学校文化連盟に加盟、かつ神奈川県高等学校軽音楽連盟に加盟している高等学校等¹の軽音楽系部活動(同好会等を含む)の部員であること(現在未加盟校は加盟することによって参加可能)。

(2) グループ内のすべてのメンバーが同一校・同一部活動に所属していること(全日制、定時制、通信制は別々の学校とする)。1人での参加も可。

(3) 高等学校等入学後2年以内(中等教育学校は5年以内)の生徒であること(3年生以上の出場不可)。

(4) 決勝当日1日を通して会場にいられること。

(5) 軽音連のWEB ページ、大会当日のパンフレット、高文連発行の冊子に個人が特定されない形での写真の掲載を承諾すること(参加申込書を提出した時点で承諾したものと見なす)。

5 参加規定

(1) 事前説明会・決勝リハーサル・決勝大会の顧問引率が可能である。

(2) 演奏する楽曲はオリジナル、コピーは問わない(コピーの場合は著作権処理が必要となる)。

(3) 1グループあたり1曲のエントリーとする。

(4) 一人が複数のグループで参加することはできない(掛け持ち禁止)。

(5) 演奏時間が5分以内である(ここでいう演奏時間とは、予選においては録音された映像音源の時間であるが、決勝においては、準備が完了し司会者が「どうぞ」と声をかけてから、演奏者が演奏終了し「ありがとうございました」と結ぶまでの時間とし、タイムオーバーは審査対象外となる)。

(6) 本連盟・専門部会主催の大会で過去に審査を受けたことのない作品である。

¹ ・県内の高等学校・中等教育学校後期課程・特別支援学校の高等部・高等専門学校
・専修学校及び各種学校の修業年限が高等学校と一致している学校

6 参加費の振り込みについて

1曲につき **5,000 円** 各校でまとめて、学校名がわかるように下記口座に申し込み締め切り日に入金を確認できるように顧問が振り込むこと。コピー曲で応募する場合、著作権処理は各自で行った上で、著作権処理済みを証明する書類を添付すること。また神奈川県高等学校軽音楽連盟未加盟校については、今年度の登録費 10,000 円もあわせて支払うこと。振込手数料は各校で負担すること。

※振込が完了してからの返金には応じません。参加グループ数を確定して振り込んでください。

振込先：横浜銀行橋本支店 口座番号 普通 6235430
神奈川県高等学校軽音楽連盟 会計 垣内 達行

7 参加申し込みから大会当日までの流れ (変更)

今後のコロナウイルス感染状況により変更があります。

日付	内容
10月29日(金) ～11月4日(木)	エントリーシート・歌詞コンセプト用紙・参加費の振り込みを証明する書類・著作権処理の書類を事務局(港北高等学校)に送付する
11月5日(金) ～10日(水)	動画をYouTubeに 限定公開 でアップロードし、URLのリンクを フォーム に入力する
11月13日(土)	予選音源審査(専門学校国際新堀芸術学院、横浜ミュージックスクール)
11月28日(日)	決勝事前説明会(港北高校視聴覚室)
12月11日(土)	決勝リハーサル(海老名市文化会館)
12月12日(日)	決勝ライブ審査(海老名市文化会館)

(1) エントリーシート・歌詞コンセプト用紙の送付について

- ① **令和3年度**神奈川県高等学校総合文化祭**第19回**軽音楽コンクールエントリーシート
 - ② 歌詞・コンセプト記入用紙
 - ③ 参加費の振り込みを証明する用紙のコピー
 - ④ コピー曲の場合、著作権処理済みを証明する書類のコピー
- ①、②については、WEBにアップロードしてあります。

上記のものを参加校でまとめて送ること(ホチキスは使用しないでください)。提出された書類はシートフィードスキャナーで取り込むので、折らずに送付すること。

提出された参加申込書に書かれたグループ名・曲名・メンバー、歌詞カードに書かれた歌詞の変更は一切認められない。提出する前によく確認すること。また、記入漏れ、記入ミス、振り込みを証明する用紙のコピーの添付が無い、参加費の入金が締め切り日までに確認できない等、不備があった場合は不受理となるので、重ねて注意すること。

*送付先

〒222-0037 横浜市港北区大倉山7-35-1 県立港北高等学校 加藤 慧 宛

簡易書留・配達証明等を付した送付やレターパック等の小包形式で送付するか、事前に電話・メール等で連絡の上直接持参すること(昨年度と送付先が異なりますのでご注意ください)。

***送付期間と締め切り 令和3年10月29日(金)～11月4日(木) 午後5時必着**

(2) 動画の撮影及びアップロードについて

予選用提出映像音源は以下の規定に基づいて作成すること。

- ① 1台のビデオカメラで撮影すること。
- ② 固定アングル(ズーム、パン不可)であること。
- ③ **メンバー全員の顔および演奏している楽器、手元が常に映っていること(審査員は音源のみを審査し、映像は大会役員がメンバーの確認をするために使用する)。**
- ④ 音声はカメラ内蔵のマイクのみで撮影されていること。
- ⑤ 一切編集を行わないこと。
- ⑥ 歌詞は審査の対象となる。高校生としてふさわしくない歌詞の使用は禁止する。

- ⑦ 提出以降の歌詞の変更は禁止する。(動画撮影時の歌詞を歌詞コンセプト記入用紙に歌っている通りに記入すること。コーラス、語り、繰り返しのフレーズ、曲の最初に戻る構成等についても記入する。) また、決勝進出時にアドリブで台詞や曲の説明等を加えることは禁止する。
- ⑧ SNS、動画共有サイト等への予選映像音源の事前公開は禁止する。予選通過のグループは決勝終了まで禁止する。(審査の公平性を保つため、発見した場合は直ちに連盟までご一報下さい。)
- ⑨ 以上の禁止事項を行った場合、審査対象外(または失格)となる。

*動画のアップロード方法(詳細は別紙参照)

WEBでエントリーを確認したら、エントリー番号を付して、限定公開にしたYouTubeのリンクをWEBに掲載しているフォームに入力すること。各校でまとめて顧問が入力すること(グループごとにばらばらに送付しないでください)。学校の事情でYouTubeにアップロードできない場合はご相談ください。提出された動画に不正があった場合は失格となり、参加費は返却しない。

送付期間と締め切り 令和3年11月5日(金)～11月10日(水) 午後5時必着

(3) 予選音源審査について

①日時 令和2年11月13日(土)

②内容 非公開音源審査となる。審査員は専門学校講師等とする。

予選会場：専門学校横浜ミュージックスクール、横浜デジタルアーツ専門学校、
専門学校国際新堀芸術学院

各会場より9組決勝進出者を選出し、審査結果は終了後軽音楽連盟公式WEBに公開。

(4) 決勝進出者事前説明会について

令和3年11月28日(日) 10:00～ 港北高校視聴覚室を予定。

(5) 決勝リハーサルについて

①日時 令和3年12月11日(土)

②会場 海老名市文化会館

③注意事項

- ・事前説明会終了後顧問宛メールにて集合時間を通知するとともにWEBに掲載する。
- ・必ず顧問引率の上、メンバー全員が制服(または標準服)を正しく着用して受付をすること。(アクセサリ類はつけない。) 頭髪の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。リハーサル終了後は流れ解散となる。決勝当日1番目の演奏者は当日の朝にリハーサルを行う。
- ・会場内に入れるのは、出場者、顧問および部活インストラクター(合わせて2名まで)とする。
- ・各校、WEBに掲載している様式1「連盟行事参加者名簿」様式2「健康観察記録用紙及び参加確認書」を持参すること。

(6) 決勝

①日時 令和3年12月12日(日) 12時～17時

②会場 海老名市文化会館

③注意事項

- ・詳細日程はリハーサルの時に配付する。
- ・必ず顧問引率の上、メンバー全員が制服(または標準服)を正しく着用して受付をすること。(アクセサリ類はつけない。) 頭髪の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。
- ・会場内に入れるのは、出場者、顧問および部活インストラクター(合わせて2名まで)とする。
- ・各校、WEBに掲載している様式1「連盟行事参加者名簿」様式2「健康観察記録用紙及び参加確認書」を持参すること。

*今後のコロナウイルス感染状況によっては、予選音源による決勝音源審査に切り替える場合がある。

8 諸注意

大会の内容に関する SNS の利用は、各校に於いて情報リテラシーに則り、顧問が適切に指導してください。

※問合せ先への連絡は必ず顧問職員から行ってください。生徒に直接連絡させないでください。



問合せ先

神奈川県高等学校文化連盟軽音楽専門部会

神奈川県高等学校軽音楽連盟

(神奈川県立港北高等学校 教諭)

事務局長 加藤 慧

〒222-0037 神奈川県横浜市港北区大倉山 7-35-1

Tel 045-541-9833

E-mail : satoshi-katoh@pen-kanagawa.ed.jp