

記入例

TEL、FAX番号忘れずに

令和4年 10月 27日

第20回 神奈川県高等学校音楽コンクール

顧問印忘れずに

ハングシート

| | | | | | | |
|------------------|-------------------|--------------------------------------|---------------|----------|-------|----|
| ふりがな 学校名 | けん かながわ 県立 神奈川 | 学校 けいおんがく 高等部 軽音楽 中等教育学校 | 部 同好会 | 顧問 氏名 | 土井 義晴 | 土井 |
| TEL:045-123-4567 | FAX:045-890-1234 | 緊急連絡先 | 080-1234-5678 | | | |

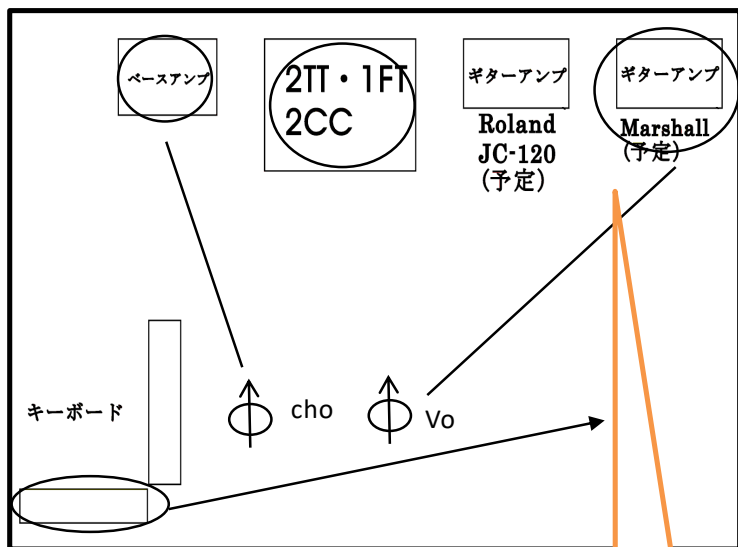
| | | | | |
|-------|-----------------------|----|---------------------------------------|-----------|
| グループ名 | ふりがな てつじん 鉄人ロック | 曲名 | ふりがな きょう りょうり 今日のお料理 (3分30秒) | 作詞:小林 健太郎 |
| | | | | 作曲:平野 麗美 |
| | | | | 編曲:平野 麗美 |

| グループメンバー | 氏名 | ふりがな(性別) | パート | 学年 |
|----------|---------|------------------|--------|----|
| 1 | ◎小林 健太郎 | こばやし けんたろう (男・女) | Gt Vo | 2年 |
| 2 | 平野 麗美 | ひらの れみ (男・女) | Ba Cho | 2年 |
| 3 | 栗原 晋平 | くりはら しんぺい (男・女) | Dr | 2年 |
| 4 | 瀬尾 由紀子 | せお ゆきこ (男・女) | Key | 2年 |
| 5 | | (男・女) | | 年 |
| 6 | | (男・女) | | 年 |

ひらがな・カタカナにふりがな不要

※グループメンバー欄が不足の場合はコピー等に対応してください。 ※リーダーに◎を付けてください

◎ステージ構成表(記入例を参照)



1. 楽器・アンプで使用する物を丸で囲む
2. メインボーカルの位置に の
3. コーラスマイクの位置を の
4. キーボード等ラインを必要とする場合は、スタンド、シールド等は各自で持参

パートの記入

Vo ヴォーカル

Gt ギター

Ba ベース

Dr ドラムス

Key キーボード

Cho コーラス

Perc パーカッション

その他は具体的に記入

| メーカー | 機種名 | アウトプット | |
|--------|---------|--------|---|
| | | 形状 | 数 |
| Roland | JUNO-Di | フォン | 2 |
| | | | |
| | | | |

※ 形状は記入上の注意を参照

6. その他セッティングに関して特殊な事があれば記入

Gt エフェクタ持ち込み
Dr スプラッシュ、スネア、ペダル持ち込み
Key 上手立ち位置、ステレオでお願いします

5. ドラムのセッティングに関して該当する物に○

左利きセッティング

1タム

ハイタム残し

2タム

立ち位置がわかるようにマイクとアンプを線で結ぶ