

記入例

TEL、FAX番号忘れず
に

令和5年 12月3日

神奈川県高等学校音楽コンクール
第21回 神奈川県高等学校音楽コンクール

顧問印忘れずに

シングシート

ふりがな 学校名	けん かながわ 県立 神奈川	けいおんがく 軽音	顧問 氏名	土井 義晴
TEL:045-123-4567	FAX:045-890-1234	緊急連絡先	080-1234-5678	

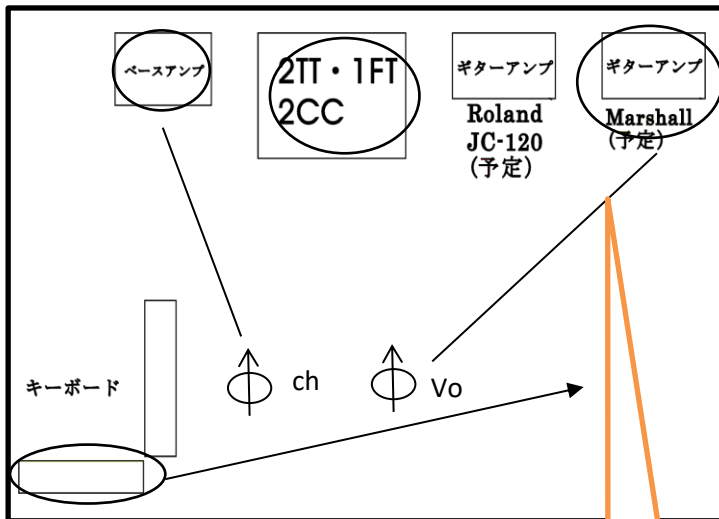
グループ名	てつじん 鉄人ロック	曲名	きょう りょうり 今日のお料理 (3分30秒)	作詞:小林 健太郎
				作曲:平野 麗美
				編曲:平野 麗美

氏名	ふりがな(性別)	パート	学年
◎小林 健太郎	こばやし けんたろう (男・女)	Gt Vo	2年
平野 麗美	ひらの れみ (男・女)	Ba Cho	2年
栗原 晋平	くりはら しんぺい (男・女)	Dr	2年
瀬尾 由紀子	せお ゆきこ (男・女)	Key	2年
	(男・女)		年
	(男・女)		年

ひらがな・カタカナに
ふりがな不要

※グループメンバー欄が不足の場合はコピー等で対応してください ※リーダーに◎を付けてください

◎ステージ構成表(記入例を参照)



- 楽器・アンプで使用する物を丸で
- メインボーカルの位置に Vo
- コーラスマイクの位置を Cho
- キーボード等ラインを必要とする場合はボード、スタンド、シールド等は各自

その他の具体的に記入

メーカー	機種名	形状	
		形状	数
Roland	JUNO-Di	フォン	2

※ 形状は記入上の注意を参照

5.ドラムのセッティングに関して該当する物に○

左利きセッティング

1タム

ハイタム残し

2タム

立ち位置がわかるようにマイクとアンプを線で結ぶ

6.その他セッティングに関して特殊な事があれば記入

Gt エフェクタ持ち込み
Dr スプラッシュ、スネア、ペダル持ち込み
Key 上手立ち位置、ステレオでお願いします
Vo:Cho=3:1になるようにお願いします。