

令和5年度 神奈川県高等学校総合文化祭
第21回高等学校軽音楽コンクール
実施要項

1 目的

- (1) 部活動を通して軽音楽活動に励んでいる高校生の目標となるべく大会を開催し、自らの向上に努力を続ける姿勢を養い、高校生ならではの独創性を生かして、演奏力や表現力を高める。
- (2) 部員同士がコミュニケーションを密にとりて協調性を育み、より良い作品を創り上げる達成感を味わう。
- (3) 学校の代表としてステージに立つ責任感を持ち、社会に通用するマナーを身につける。

2 主催・共催・主管・後援・協賛・制作協力

主催 神奈川県教育委員会 神奈川県高等学校文化連盟 神奈川県高等学校軽音楽連盟

共催 横浜市教育委員会 川崎市教育委員会 横須賀市教育委員会

主管 神奈川県高等学校文化連盟軽音楽専門部会

後援 海老名市文化会館 相模原市教育委員会 座間市教育委員会 平塚市教育委員会

神奈川新聞社 朝日新聞横浜総局 産経新聞社横浜総局 毎日新聞社横浜支局

読売新聞横浜支局 NHK横浜放送局 tvk (テレビ神奈川)

協賛 神奈川県民共済生活協同組合 相鉄ホールディングス株式会社

制作協力 株式会社サンフォニックス 日本工学院専門学校 日本工学院八王子専門学校

専門学校横浜ミュージックスクール 専門学校国際新堀芸術学院

株式会社ヤマハミュージックジャパン 横浜デジタルアーツ専門学校

3 審査の観点

「演奏力」「作詞作曲アレンジ力」「独創性」

4 参加資格

(1) 神奈川県高等学校文化連盟に加盟、かつ神奈川県高等学校軽音楽連盟に加盟している高等学校等¹の軽音楽系部活動(同好会等を含む)の部員であること(現在未加盟校は加盟することによって参加可能)。

(2) グループ内のすべてのメンバーが同一校・同一部活動に所属していること(全日制、定時制、通信制は別々の学校とする)。1人での参加も可。

(3) 高等学校等入学後2年以内(中等教育学校は5年以内)の生徒であること(3年生以上の出場不可)。

(4) 決勝当日1日を通して会場にいられること。

(5) 軽音連のWEB ページ、大会当日のパンフレット、高文連発行の冊子に個人が特定される形での写真の掲載を承諾すること(エントリーシートにて「その際ご相談ください」を選ばれた場合は、掲載する際ご連絡します)。

5 参加規定

(1) 事前説明会・決勝リハーサル・決勝大会の顧問引率が可能である。

(2) 演奏する楽曲はオリジナル、コピーは問わない(コピーの場合は著作権処理が必要となる)。

なお、オリジナル曲については、著作権切れであっても、既成曲の一部引用はおやめください。

(3) 1グループあたり1曲のエントリーとする。

(4) 一人が複数のグループで参加することはできない(掛け持ち禁止)。

(5) 演奏時間が5分以内である(ここでいう演奏時間とは、予選においては録音された映像音源の時間であるが、決勝においては、準備が完了し司会者が「どうぞ」と声をかけてから、演奏者が演奏終了し「ありがとうございました」と結ぶまでの時間とし、タイムオーバーは審査対象外となる)。

(6) 本連盟・専門部会主催の大会で過去に審査を受けたことのない作品である(過去に連盟の大

¹ ・県内の高等学校・中等教育学校後期課程・特別支援学校の高等部・高等専門学校
・専修学校及び各種学校の修業年限が高等学校と一致している学校

会にエントリーしたが、出演辞退等で実際に演奏しなかった楽曲は再びエントリー可。

6 参加費の振り込みについて

1曲につき 5,000 円 各校でまとめて、学校名がわかるように下記口座に申し込み締め切り日に入金を確認できるように顧問が振り込むこと。コピー曲で応募する場合、著作権処理は各自で行った上で、著作権処理済みを証明する書類を添付すること。また神奈川県高等学校軽音楽連盟未加盟校については、今年度の登録費 10,000 円もあわせて支払うこと。振込手数料は各校で負担すること。

※振込が完了してからの返金には応じません。参加グループ数を確定して振り込んでください。

振込先：横浜銀行橋本支店 口座番号 普通 6235430

神奈川県高等学校軽音楽連盟 会計 垣内 達行 (かきうち たつゆき)

7 参加申し込みから大会当日までの流れ

| 日付 | 内容 |
|------------------------|--|
| 10月30日(月)～ 11月2日(木) | エントリーシート・歌詞コンセプト用紙・参加費の振り込みを証明する書類・著作権処理の書類を事務局(港北高等学校)に送付する |
| 11月6日(月)～ 11月10日(金) | 動画をYouTubeに限定公開でアップロードし、URLのリンクをフォームに入力する |
| 11月18日(土) | 予選音源審査(専門学校国際新堀芸術学院、横浜ミュージックスクール、横浜デジタルアーツ専門学校) |
| 12月3日(日) | 決勝事前説明会(港北高校視聴覚室) |
| 12月16日(土) | 決勝リハーサル(海老名市文化会館) |
| 12月17日(日) | 決勝ライブ審査(海老名市文化会館) |

(1) エントリーシート・歌詞コンセプト用紙の送付について

- ① **令和5年度**神奈川県高等学校総合文化祭**第21回**軽音楽コンクールエントリーシート
 - ② 歌詞・コンセプト記入用紙
 - ③ 参加費の振り込みを証明する用紙のコピー
 - ④ コピー曲の場合、著作権処理済みを証明する書類のコピー
- ①、②については、WEBにアップロードしてあります。

上記のものを参加校でまとめて送ること(ホチキスは使用しないでください)。提出された書類はシートフィードスキャナーで取り込むので、折らずに送付すること。

提出された参加申込書に書かれたグループ名・曲名・メンバー、歌詞カードに書かれた歌詞の変更は一切認められない。提出する前によく確認すること。また、記入漏れ、記入ミス、振り込みを証明する用紙のコピーの添付が無い、参加費の入金が締め切り日までに確認できない等、不備があった場合は不受理となるので、重ねて注意すること。

*送付先

〒222-0037 横浜市港北区大倉山7-35-1 県立港北高等学校 加藤 慧 宛

簡易書留・配達証明等を付した送付やレターパック等の小包形式で送付するか、事前に電話・メール等で連絡の上直接持参すること(昨年度と送付先が異なりますのでご注意ください)。

*送付期間と締め切り 令和5年10月30日(月)～11月2日(木) **午後5時必着**

(2) 動画の撮影及びアップロードについて

予選用提出映像音源は以下の規定に基づいて作成すること。

- ① 1台のビデオカメラで撮影すること。
- ② 固定アングル(ズーム、パン不可)であること。
- ③ **メンバー全員の顔および演奏している楽器、手元が常に映っていること(審査員は音源のみを審査し、映像は大会役員がメンバーの確認をするために使用する)。**
- ④ 音声はカメラ内蔵のマイクのみで撮影されていること。
- ⑤ 一切編集を行わないこと。

⑥ 歌詞は審査の対象となる。高校生としてふさわしくない歌詞の使用は禁止する。

⑦ 動画撮影時の歌詞を歌詞コンセプト記入用紙に歌っている通りに記入すること。コーラス、語り、繰り返しのフレーズ、曲の最初に戻る構成等についても記入する。また、決勝進出時にアドリブで台詞や曲の説明等を加えることは禁止する。予選通過後、決勝進出グループについては歌詞の微調整をすることは可能であるので、事前説明会までに再度歌詞コンセプト用紙を提出すること。それ以降の歌詞の変更は認めない。

⑧ SNS、動画共有サイト等への予選映像音源の事前公開は禁止する。予選通過のグループは決勝終了まで禁止する。同じ曲で他の民間大会に出場することは妨げませんが、本コンクールに送った動画以外でお願いします。

⑨ 以上の禁止事項を行った場合、審査対象外（または失格）となる。

*動画のアップロード方法（詳細は別紙参照）

WEB でエントリーを確認したら、エントリー番号を付して、**限定公開**にした YouTube のリンクを WEB に掲載しているフォームに入力すること。各校でまとめて顧問が入力すること（グループごとにばらばらに送付しないでください）。学校の事情で YouTube にアップロードできない場合はご相談ください。提出された動画に不正があった場合は失格となり、参加費は返却しない。

送付期間と締め切り 令和5年11月6日(月)～11月10日(金) **午後5時必着**

(3) 予選音源審査について

①日時 令和5年11月18日(土)

②内容 非公開音源審査となる。審査員は専門学校講師等とする。

予選会場：専門学校横浜ミュージックスクール、横浜デジタルアーツ専門学校、
専門学校国際新堀芸術学院

各会場より9組決勝進出者を選出し、審査結果は終了後軽音楽連盟公式WEBに公開。

(4) 決勝進出者事前説明会について

令和5年12月3日(日) 10:00～ 港北高校視聴覚室を予定。

- ・必ず顧問引率の上、出場各グループの代表者1名が参加する。
- ・制服（または標準服）を正しく着用して受付をすること。（アクセサリ類はつけない。）頭髪の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。

(5) 決勝リハーサルについて

①日時 令和5年12月16日(土)

②会場 海老名市文化会館

③注意事項

- ・事前説明会終了後顧問宛メールにて集合時間を通知するとともにWEBに掲載する。
- ・必ず顧問引率の上、メンバー全員が制服（または標準服）を正しく着用して受付をすること。（アクセサリ類はつけない。）頭髪の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。リハーサル終了後は流れ解散となる。決勝当日1番目の演奏者は当日の朝にリハーサルを行う。

・リハーサルは非公開のため、会場内に入れるのは出場者、顧問および部活インストラクターとする。機材運搬のためのお手伝い部員については2名まで入れる。

(6) 決勝

①日時 令和5年12月17日(日) 12時～17時

②会場 海老名市文化会館

③注意事項

- ・詳細日程はリハーサルの時に配付する。
- ・必ず顧問引率の上、メンバー全員が制服（または標準服）を正しく着用して受付をすること。（アクセサリ類はつけない。）頭髪の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。

・決勝当日は一般公開とする。

8 諸注意

大会の内容に関する SNS の利用は、各校に於いて情報リテラシーに則り、顧問が適切に指導してください。

※問合せ先への連絡は必ず顧問職員から行ってください。生徒に直接連絡させないでください。



問合せ先

神奈川県高等学校文化連盟軽音楽専門部会

神奈川県高等学校軽音楽連盟

(神奈川県立港北高等学校 教諭)

委員長 加藤 慧

〒222-0037 神奈川県横浜市港北区大倉山 7-35-1

Tel 045-541-9832

E-mail : satoshi-katoh@pen-kanagawa.ed.jp