

令和元年度 神奈川県高等学校軽音楽連盟
第19回 神奈川県高等学校軽音楽コンテスト
大会プログラムへの情報提供のお願い

今回、高等学校軽音楽部向けの無料雑誌「デジレコ・ジュニア」誌が大会プログラムの制作を担当することになりました。プログラムには、全出場校のプロフィールなどを掲載する予定ですので、出場が決定したバンドは下記の要領で情報を提供してください。メ切厳守でお願いします。

■情報提供のアクセス先 keionkyo.org/kanagawa/

※必ず顧問の先生が原稿や写真を確認し、顧問の先生がご送信ください。

■メ切（厳守でお願いします）

・7月30日（火）午前中まで

■メール本文

- ①学校名、所在地、部活名（クラブ名）、顧問名
- ②バンド名（ふりがな）、メンバー名と担当楽器、学年
- ③楽曲名（ふりがな）、オリジナルかコピーかの明記、オリジナルの場合は作詞／作曲者名、コピーの場合はオリジナルの演奏者名
- ④バンドの自己紹介（100字程度）…どういう経緯、仲間で作ったバンドなのか
- ⑤楽曲の紹介（100字程度）…聴き所やどういうイメージの楽曲なのか、コピーの場合はこの曲を選んだ理由
- ⑥抱負（100字程度）…軽音楽コンテストへの意気込み、今後の活動などの抱負

■ファイル添付

出場バンドのメンバーの集合写真1枚（担当楽器を持ったもの）

※学校や都府県の代表として相応しいもの

ピースやマスク着用などは不可

制服着用のごこと（制服のない学校は、制服に準ずるもの）

デジカメ／スマートフォンで撮影したもので、横向き／1000ピクセル以上のもの（大きな写真）

#14 聖光学院高等学校 EMC

バンド名: EMC

楽曲名: SS / スピエ (コピー曲)
作詞: 大工原 博 作曲: 山口 隆夫

メンバー名: 佐藤 穂花 (ボーカル、1年)
鈴木 颯斗 (ギター、1年)
藤岡 翔太 (ベース、1年)
藤川 健 (ドラム、1年)
山田 彩華 (キーボード、1年)

自己紹介: こんにちは! &moreです! はじめはあまり音楽を交わさないう、挫折の多かったら人で揃いました。その後、それぞれのことを知っていくにつれて、それぞれの個性を生かし、支え合いながら成長を続けています。よろしく形願います。

楽曲紹介: 今回、気負っていた曲は「スピエ」という曲です。キーボードからなる楽曲と、自然なメロディーで、聴いていただけると、皆さんの心に残る、私たちも一緒に会場全体で盛り上がりましょう。

決意: 部活動の中でのバンドや、これからのアーティストなど、私たちが影響を受けたり、憧れたいと思っている音楽が、何の何にもたくさんありますが、その中でも &more にしたい、&more だけの音楽を見つけて、この日を目標に頑張ります。

※完成のイメージです。実際の誌面はカラーです