

令和元年度
神奈川県高等学校総合文化祭
第17回高等学校軽音楽コンクール
実施要項

1 目的

- (1) 部活動を通して軽音楽活動に励んでいる高校生の目標となるべく大会を開催し、自らの向上に努力を続ける姿勢を養い、高校生ならではの独創性を生かして、演奏力や表現力を高める。
- (2) 部員同士がコミュニケーションを密にとって協調性を育み、より良い作品を創り上げる達成感を味わう。
- (3) 学校の代表としてステージに立つ責任感を持ち、社会に通用するマナーを身につける。

2 主催・共催・主管・後援

主催 神奈川県教育委員会 神奈川県高等学校文化連盟 神奈川県高等学校軽音楽連盟
共催 横浜市教育委員会 川崎市教育委員会 横須賀市教育委員会
主管 神奈川県高等学校文化連盟軽音楽専門部会
後援 海老名市文化会館 相模原市教育委員会 座間市教育委員会 平塚市教育委員会
神奈川新聞社 朝日新聞横浜総局 産経新聞社横浜総局 毎日新聞横浜支局
読売新聞東京本社横浜支局 NHK横浜放送局 tvk (テレビ神奈川)
島村楽器株式会社 NPO 法人全国軽音楽協会 (後援は予定)

3 審査の観点

「演奏力」「作詞作曲アレンジ力」「独創性」

4 予選

- (1) 日時 令和元年 10 月 19 日(土)
- (2) 内容 非公開音源審査となる。審査員は専門学校講師等とする。
予選会場は3会場を予定している。各会場より9組決勝進出者を選出し、審査結果は20日(日)以降軽音楽連盟公式WEBに公開する。決勝進出グループには予選通知書(兼 事前説明会招請状)をFAXする。

5 決勝進出者事前説明会

- (1) 日時 令和元年 10 月 27 日(日) **10時～11時**
- (2) 会場 相模女子大学3号館314教室
- (3) 注意事項
 - ①決勝進出グループの代表者は顧問とともに集合すること。
 - ②代表者が制服(または標準服)を正しく着用して受付をすること。(アクセサリ類はつけない。)頭髪の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。
 - ③持参するもの:セッティングシート

6 決勝リハーサル

- (1) 日時 令和元年 11 月 9 日(土) 13時～
- (2) 会場 海老名市文化会館
- (3) 注意事項
 - ①事前説明会終了後FAXにて集合時間を通知するとともにWEBに掲載する。
 - ②必ず顧問引率の上、メンバー全員が制服(または標準服)を正しく着用して受付をすること。(アクセサリ類はつけない。)頭髪の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。
 - ③リハーサル終了後は流れ解散となる。決勝当日1番目の演奏者は当日の朝にリハーサルを行う。

7 決勝

(1) 日時 令和元年 11 月 10 日(日) 9 時～17 時

(2) 会場 海老名市文化会館

(3) 注意事項

①詳細日程はリハーサルの時に配布する。

②必ず顧問引率の上、メンバー全員が制服（または標準服）を正しく着用して受付をすること。（アクセサリー類はつけない。）頭髮の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。

8 参加資格

(1) 神奈川県内の神奈川県高等学校文化連盟に加盟、かつ神奈川県高等学校軽音楽連盟に加盟している高等学校等¹の軽音楽系部活動(同好会等を含む)の部員であること(現在未加盟校は加盟することによって参加可能)。

(2) グループ内のすべてのメンバーが同一校・同一部活動に所属していること(全日制、定時制、通信制は別々の学校とする)。1人での参加も可。

(3) 高等学校等入学後2年以内(中等教育学校は5年以内)の生徒であること(3年生以上の出場不可)。

(4) 決勝当日1日を通して会場にいられること。

(5) 軽音連のWEBページ、大会当日のパンフレット、高文連発行の冊子に個人が特定されない形での写真の掲載を承諾すること(参加申込書を提出した時点で承諾したものと見なす)。

9 参加規定

(1) 事前説明会・決勝リハーサル・決勝大会の顧問引率が可能である。

(2) 演奏する楽曲はオリジナル、コピーは問わない(コピーの場合は著作権処理が必要となる)。

(3) 1グループあたり1曲のエントリーとする。

(4) 一人が複数のグループで参加することはできない(掛け持ち禁止)。

(5) 演奏時間が5分以内である(ここでいう演奏時間とは、予選においては録音された映像音源の時間であるが、決勝においては、準備が完了し司会者が「どうぞ」と声をかけてから、演奏

者
象

が演奏終了し「ありがとうございました」と結ぶまでの時間とし、タイムオーバーは審査対象となる)。

(6) 本連盟・専門部会主催の大会で過去に奨励賞以上を受賞したことの無い作品である。

(7) 予選用提出映像音源は以下の規定に基づいて作成すること。

① 1台のビデオカメラで撮影すること。

② 固定アングル(ズーム、パン不可)であること。

③ メンバー全員の顔が常に映っていること(審査員は音源のみを審査し、映像は大会役員がメンバーの確認をするために使用する)。

④ 音声はカメラ内蔵のマイクのみで撮影されていること。

⑤ 一切編集を行わないこと。

⑥ 動画を撮影し、一般的なパソコンで再生出来る形式で保存する。動画提出のメディアはCD-R、DVD-Rディスクのいずれかとする。

⑦ 歌詞は審査の対象となる。高校生としてふさわしくない歌詞の使用は**禁止する**。

⑧ 提出以降の歌詞の変更は禁止する。(動画撮影時の歌詞を歌詞コンセプト記入用紙に正しく記入すること。繰り返しのフレーズ、曲の最初に戻る構成等についても記入する。) また、決勝進出時にアドリブで台詞や曲の説明等を加えることは禁止する。

⑨ SNS、動画共有サイト等への予選映像音源の事前公開は**禁止する**。予選通過のグループは決勝終了まで禁止する。(審査の公平性を保つため、発見した場合は直ちに連盟までご一報下さい。)

⑩ 以上の禁止事項を行った場合、審査対象外(または失格)となる。

10 諸注意

¹ ・ 県内の高等学校・中等教育学校後期課程・特別支援学校の高等部・高等専門学校
・ 専修学校及び各種学校の修業年限が高等学校と一致している学校

大会の内容に関する SNS の利用は、各校に於いて情報リテラシーに則り、顧問が適切に指導してください。

11 参加費

1 曲につき 2,000 円。各校でまとめて、学校名がわかるように下記口座に申し込み締め切り日に入金ができるように顧問が振り込むこと。コピー曲で応募する場合、著作権処理は各自で行った上で、著作権処理済みを証明する書類を添付すること。また神奈川県高等学校軽音楽連盟未加盟校については、今年度の登さ録費 10,000 円もあわせて支払うこと。振込手数料は各校で負担すること。

※振込が完了してからの返金には応じません。参加グループ数を確定して振り込んでください。

振込先：横浜銀行橋本支店 口座番号 普通 6235430

神奈川県高等学校軽音楽連盟 会計 垣内 達行

12 参加申し込み手続き

(1) 送付するもの

- ① 令和元年度神奈川県高等学校総合文化祭第 17 回軽音楽コンクールエントリーシート
- ② 歌詞・コンセプト記入用紙
- ③ 審査用 CD-R または DVD-R ディスク（レーベル面に校名・グループ名・曲名を明記）
- ④ 参加費の振り込みを証明する用紙のコピー
- ⑤ コピー曲の場合、著作権処理済みを証明する書類のコピー

(2) 受付期間 令和元年 9 月 30 日(月)～10 月 11 日(金) **午後 5 時必着**

(3) 送付手段 神奈川県高等学校軽音楽連盟事務局

〒241-0824 横浜市旭区南希望が丘 79-1 県立希望ヶ丘高等学校 加藤 慧 宛へ簡易書留・配達証明等を付した送付やレターパック等の小包形式で送付するか、事前に電話・メール等で連絡の上直接持参すること。

(4) 注意事項

上記のものを参加校でまとめて送ること。ホチキスは使用しないでください。審査用ディスクは 1 グループにつき 1 枚のディスクをケースとともに用意し、レーベル面に学校名、グループ名と曲名を明記すること。映像音源は複数会場に割り振られるので、1 つのケースに複数枚入れられると、いくつかの映像音源は裸で運搬されることになるので、注意すること。提出された書類はシートフィードスキャナーで取り込むので、折らずに送付すること。



提出された参加申込書に書かれたグループ名・曲名・メンバー、歌詞カードに書かれた歌詞の変更は一切認められない。提出する前によく確認すること。また、記入漏れ、記入ミス、振り込みを証明する用紙のコピーの添付が無い、参加費の入金が締め切り日までに確認できない等、不備があった場合は不受理となるので、重ねて注意すること。

提出されたディスクに不正があった場合は失格となり、参加費は返却しない。

※問合せ先への連絡は必ず顧問職員から行ってください。生徒に直接連絡させないでください。



問合せ先

神奈川県高等学校文化連盟軽音楽専門部会

神奈川県高等学校軽音楽連盟

(神奈川県立希望ヶ丘高等学校 教諭)

事務局長 加藤 慧

〒241-0824 神奈川県横浜市旭区南希望が丘 79 - 1

Tel 045-391-0951 Fax 045-361-9789

E-mail : satoshi-katoh@pen-kanagawa.ed.jp