

令和元年度 神奈川県高等学校文化連盟軽音楽専門部会
神奈川県高等学校軽音楽連盟
第19回神奈川県高等学校軽音楽コンテスト実施要項

1 目的

- (1) 部活動を通して軽音楽活動に励んでいる高校生の目標となるべく大会を開催し、自らの向上に努力を続ける姿勢を養い、高校生ならではの独創性を生かして、演奏力や表現力を高める。
- (2) 部員同士がコミュニケーションを密にとって協調性を育み、より良い作品を創り上げる達成感を味わう。
- (3) 学校や県の代表としてステージに立つ責任感を持ち、社会に通用するマナーを身につける。

2 審査の観点

「演奏力」「作詞作曲アレンジ力」「独創性」

3 日程・会場

- (1) 予選
令和元年7月24日(水)～26日(金) 日本工学院八王子専門学校片柳ホール
令和元年7月25日(木)～27日(土) 相模女子大学高等部ホール・
専門学校国際新堀芸術学院本館シュトラウスホール

エントリーを締め切ったところで、予選会場、出演順を事務局で決定する。1校が複数会場に割り振られることはない。4バンド以上エントリーのあった学校は原則として複数日へ振り分ける。予選会場は事務局が生徒の交通費の負担等を考慮しながら振り分ける。集合時間等は事前説明会にて説明する。なお、予選は非公開であり、会場内に入場できるのは部員と顧問(部活動インストラクターを含む)のみとする。

- (2) 決勝リハーサル 日時・会場 令和元年8月5日(月) 13:00～ 相模原市民会館大ホール
リハーサルは決勝の出演順に行い、1番目のバンドのみ、決勝当日朝に音響のサウンドチェックを兼ねて行う。出演順は無作為に事務局が行い、リハーサルの集合時間は予選終了後、予選通過通知書とともに通知する。
- (3) 決勝 日時・会場 令和元年8月6日(火) 9:00～ 相模原市民会館大ホール
一般公開。入場無料。詳細な日程はリハーサルのときに配付する。引率顧問職員には、受付等を割り振る。

4 参加資格

- (1) 県内の神奈川県高等学校文化連盟に加盟、かつ神奈川県高等学校軽音楽連盟に加盟している高等学校等^[1]の軽音楽系部活動(同好会等を含む)の部員であること(現在未加盟校は加盟することによって参加可能)。
- (2) グループ(バンド)内のすべてのメンバーが同一学校、同一部活動内に所属していること(全日制、定時制、通信制は別々の高校とする)。1人での参加も可。
- (3) 高等学校等入学後3年以内の生徒であること。
- (4) 軽音連のWEBページ、高文連発行の冊子に個人が特定されない形での写真の掲載を承諾すること(参加申込書を提出した時点で承諾したものと見なします)。

5 参加規定

- (1) 1曲5分以内で、当該グループが作成したオリジナル曲。
- (2) 各校の参加グループ数は問わない。ただし、一人が複数グループに所属しての参加は認められない(掛け持ち不可)。
- (3) 事前説明会・予選・決勝リハーサル・決勝とすべての行事に顧問の職員が必ず引率すること(顧問がいない場合は失格となる)。
- (4) エントリーシートに書かれたメンバー以外は出場できない。また、曲目・曲名の変更、メンバーの増減は認めない。提出後の訂正は認めない。記入漏れ、記入ミスのあるものは受け付けない。
- (5) 過去に本専門部会・本連盟が主催するコンテスト及びコンクールで奨励賞以上を受賞した作品での応募はできない。

^[1] 「高等学校等」の定義：神奈川県高文連に加盟できる学校。具体的には以下の要件を満たす学校
・ 県内の高等学校・中等教育学校後期課程・特別支援学校の高等部
・ 高等専門学校3年次まで
・ 専修学校及び各種学校の修業年限が高等学校と一致している学校

- 6 参加費：1組（バンド） 5,000円
未加盟校は、参加費の振り込みの前に、加盟金(10,000円)を振り込んでください。
- 7 参加方法：参加費を学校でまとめて、学校名がわかるように下記口座へ振り込む。
振込先：横浜銀行橋本支店 口座番号 普通 6235430
神奈川県高等学校軽音楽連盟 会計 垣内 達行

***昨年と振込口座が変わっております。ご注意ください。**

別紙のエントリーシートに必要事項の記入・顧問の捺印をし、振り込みの控えのコピーを同封して県高等学校軽音楽連盟事務局（〒243-0824 横浜市旭区南希望が丘 79-1 県立希望ヶ丘高等学校 加藤 慧 宛）へ簡易書留・配達証明等を付した送付やレターパック等の小包形式で送付するか、事前に電話・メール等で連絡の上直接持参すること。FAXは不可。

※振り込み後の返金には応じません。

参加申込は6月17日(月)から6月28日(金) 17:00(必着)(締め切り厳守)

受け付けたものはその日のうちにWEBに反映するので必ず確認すること。

提出された参加申込書の訂正は締め切り前であっても受け付けないので、よく確認して提出すること。

問合せ先 事務局長 加藤 慧（県立希望ヶ丘高等学校）
tel 045-391-0951 mail satoshi-katoh@open-kangawa.ed.jp

- 8 参加団体事前説明会について
- | | | |
|----|---------------------|-----------------------|
| 日程 | 令和元年7月14日(日) | 3カ所の予選会場に合わせて3部構成となる。 |
| 場所 | 相模女子大学 3号館 314教室 | 日程は後日参加校に連絡。 |
- ※参加団体の顧問及び各バンドの代表生徒1名は必ず出席すること。

持参するもの
セッティングシート、歌詞コンセプト記入用紙(エントリー締切後WEBにアップします)。

事前説明会の受付時に必要書類が提出されなかった場合も参加は認められない。
受付は、顧問引率のもと、各バンド単位に行う。受付をしなかったバンドの参加は認められない。

- 9 審査方法
予選大会、決勝大会共に1グループ（バンド）1曲（5分以内）のライブ審査。なお決勝大会は予選大会と同じ曲を発表する。あくまでも音楽性に関して審査する。

10 注意事項

- (1) 会場に迷惑がかからないようにすること（それぞれの学校の行うことはすべて顧問が責任を持つこと）。
- (2) 高校生としてふさわしくない行為があった場合、その高校は参加資格がなくなる。
- (3) 事前説明会・予選・決勝リハーサル・決勝ともに、制服（または標準服）を正しく着用して受付をすること。（アクセサリ類はつけない。） 頭髪の染髪・脱色は禁止する。これらが守られていない場合には受付を行わない。
- (4) 会場（ホール）内は飲食禁止。（ステージ上のドリンクも禁止）
- (5) 建物、付属設備、及び音響機材等を故意または過失により、棄損または滅失したときは、使用者がその損害を賠償し、原形に復旧する。
- (6) 予選会場は事前説明会前に、決勝出演順は予選後に連盟で決定する。
- (7) 歌詞は審査の対象となる。高校生としてふさわしくない歌詞の使用は禁止する。
- (8) 歌詞コンセプト記入用紙提出以降の歌詞の変更は禁止する。（繰り返しのフレーズ、曲の最初に戻る構成等についても、正しく記入する。） また、決勝進出時にアドリブで台詞や曲の説明等を加えることは禁止する。
- (9) 大会の内容に関するSNSの利用は、各校に於いて情報リテラシーに則り、顧問が適切に指導してください。SNS、動画共有サイト等への予選音源の事前公開は禁止する。
(審査の公平性を保つため、発見した場合は直ちに連盟までご一報下さい。)
- (10) 以上の禁止事項を行った場合、審査対象外（または失格）となる。