

記入例

TEL、FAX番号忘れずに

令和2年 10月 27日

第18回 神奈川県高等学校音楽コンクール

顧問印忘れずに

ハングシート

ふりがな 学校名	けん かながわ 県立 神奈川	学校 けいおんがく 高等部 軽音楽 中等教育学校	部 同好会	顧問 氏名	土井 義晴	土井
TEL:045-123-4567	FAX:045-890-1234	緊急連絡先	080-1234-5678			

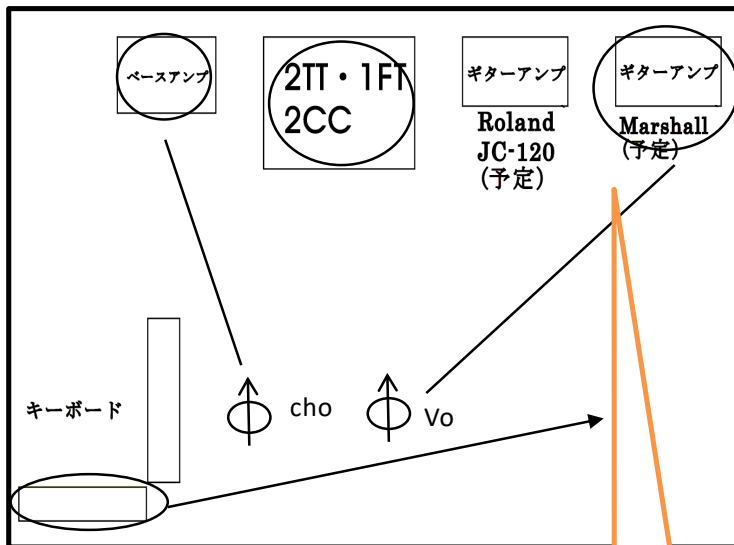
グループ名	ふりがな てつじん 鉄人ロック	曲名	きょう りょうり 今日のお料理 (3分30秒)	作詞:小林 健太郎
				作曲:平野 麗美
				編曲:平野 麗美

グループメンバー	氏名	ふりがな(性別)	パート	学年
1	◎小林 健太郎	こばやし けんたろう (男・女)	Gt Vo	2年
2	平野 麗美	ひらの れみ (男・女)	Ba Cho	2年
3	栗原 晋平	くりはら しんぺい (男・女)	Dr	2年
4	瀬尾 由紀子	せお ゆきこ (男・女)	Key	2年
5		(男・女)		年
6		(男・女)		年

ひらがな・カタカナにふりがな不要

※グループメンバー欄が不足の場合はコピー等に対応してください。 ※リーダーに◎を付けてください

◎ステージ構成表(記入例を参照)



1. 楽器・アンプで使用する物を丸で囲む
2. メインボーカルの位置に \uparrow Vo の
3. コーラスマイクの位置を \uparrow cho の
4. キーボード等ラインを必要とする場合、ド、スタンド、シールド等は各自で持参

パートの記入

Vo ヴォーカル

Gt ギター

Ba ベース

Dr ドラムス

Key キーボード

Cho コーラス

Perc パーカッション

その他は具体的に記入

メーカー	機種名	アウトプット	
		形状	数
Roland	JUNO-Di	フォン	2

※ 形状は記入上の注意を参照

6. その他セッティングに関して特殊な事があれば記入

Gt エフェクタ持ち込み
Dr スプラッシュ、スネア、ペダル持ち込み
Key 上手立ち位置、ステレオでお願いします

5. ドラムのセッティングに関して該当する物に○

左利きセッティング

1タム

ハイタム残し

2タム

立ち位置がわかるようにマイクとアンプを線で結ぶ